

LEKTION 8

Tillämpning

Att leva Sanningen Tanke, tal och handling

Än en gång vill jag hänvisa till de två första styckena i lektion 6:

Vi har räknat upp och definierat tre utmärkande drag för Själens som manifesterar sig i och genom den fulländande formen som Gudomlig vilja, Gudomlig kärlek-visdom och Intelligent aktivitet. Vi har ganska ingående behandlat dessa attribut som de viktigaste faktorerna som påverkar aspiranten när hen beträder vägen. Vi inser nu att aspiranten får sina ingivelser av Själens gudomliga vilja, genomströmmas och upplyses av Själens gudomliga kärlek-visdom och sveps in i aktivitet av Själens gudomliga intelligens.

Nu ska vi betrakta dessa tre attribut och förstå att de är tre typer av vibrerande energi som når och påverkar aspiranten i enlighet med hans aspiration, meditation och tillämpning. Vi ska ingående behandla den trefaldiga metoden för hur vi kontakter, accepterar och förkroppsligar Själens gudomliga energier. Det kommer att ge den studerande en större förståelse för Lagen och möjliggöra en slutlig medveten kontakt med Själens.

- C. Tillämpning: Efter ett noggrant studium av Lektion 6 och 7, vet vi att Själens viljeaspekt kontaktas genom den studerandes uthålliga aspiration och att Kärlek-visdomsaspekten kontaktas genom aspirantens förmåga att meditera. Den tredje aspekten, Intelligent aktivitet, kontaktas genom aspirantens ansträngning att tillämpa och *leva* Sanningen

Tillämpning som genomförs av aspiranten, för inte bara hans liv in i Intelligent aktivitet, utan gör det också möjligt för hen att i handling manifestera de två andra aspekterna hos Själens.

För att förstå hur det görs, och vad vi menar med ordet 'tillämpning' i detta sammanhang, ska vi se på Lärjungens förmåga att behärska och kontrollera sin vibrationsaktivitet.

Vi har, i tidigare lektioner, definierat en Lärjunge, som en som uppnått en medveten medvetenhet om sig själv som en Själ, och som sådan arbetar i världen.

Lärjungens 'arbete' kan bäst beskrivas som hans upprättande av en vibrationspåverkan, av en viss typ och kvalité, på sin omgivning och att hen alltid behärskar, och kan kontrollera, detta inflytande.

Den studerande vill omedelbart veta vad som menas med 'vibrationspåverkan'. Ni själva, era tankar, ord, känslor och handlingar bär alla en viss vibrationsfrekvens och när denna frekvens kommer i kontakt med andra individer, eller grupper av individer, kallas effekten 'vibrationspåverkan'. Er vibrationspåverkan på andra kan antingen vara harmonisk eller disharmonisk. När effekten är harmonisk befinner sig individerna i rätt relation.

Det första aspiranten får lära sig är att inte orsaka skada, varken i tankar, ord eller handlingar. Hen lär sig att först när hens vibrationsinflytande över andra resulterar i fullständig harmoni är hen fri från att vilja harmas. Denna insikt visar naturligtvis behovet av större självdisciplin. Låt oss betrakta aspirantens fyrfaldiga vibrationsaktivitet, var och en för sig, för att komma fram till en större förståelse.

1. Tankar: Vi vet att alla ting som kan definieras som "någonting" i formens värld upprätthåller ett eget liv, manifesterat i tid och rum enligt Cyklernas lag och har en bestämd påverkan på alla andra liv. Vi kallar detta 'vibrationsaktivitet'. Vi vet sålunda att allting är bärare av en vibrationsfrekvens som bestämmer livslängd i form, manifestation i tid och rum och påverkan på alla andra liv.

Detta är lika sant när det gäller en tanke som när det gäller ett djur, en människa, en själ, ett planetliv eller ett solärt liv. Av den anledningen talar vi om tankar som tankeformer. De är i själva verket besjälade idéer som givits en konkret form.

Samtidigt som det är sant att en mänsklig individ inte kan ge upphov till en ursprunglig tanke, kan hen ta emot den ursprungliga tanken från tankeplanet och ge den konkret form med hjälp av en del av sin egen kvot av mental materia inom sin egen mentala aspekt. Detta kallas 'att teoretisera' och mänsklighetens 'stora tänkare' är ständigt upptagna med denna process.

Resten av mänskligheten, som utgör den största delen av mänskligheten, har ännu inte nått detta utvecklingsstadium. De kontrolleras nästan helt och hållet av de 'stora tänkarna'. De tar emot, accepterar och förkroppsligar de tankar som de får ifrån de få. Från detta förkroppsligande uppstår en kultur, eller en vetenskap och utbildningssystem, etc. Resultaten kommer att vara goda, och opåverkade av förvanskningar, om de 'stora tänkarna' är kapabla till klarhet och om mänskligheten är förmögen att ta emot. Motiv spelar en viktig roll när det gäller 'de stora tänkarna'. De samvetslösa, hänsynlösa och oupplysta förslavar massorna. Den sanne världstjänaren bidrar till en bättre värld för mänskligheten att arbeta i och utvecklas till större förståelse. Vi ser således tankevärlden som orsakskroppen till alla existerande förhållanden i mänsklighetens kropp.

I detta ljus ser aspiranten på sitt eget tankeliv. Hen observerar resultatet av sina tankar på sig själv, så väl som på andra inom sin inflytandesfär. Har vibrationsinflytandet av hens tankeliv resulterat i Kärlek, Frid, Harmoni? Om inte, så finns det ett behov av mycken självpåtagen disciplin.

Är hen i processen att bli en befriare av massorna eller att förslava dem? Häri ligger svaret på hens grad av oförmåga att vilja skada och nyckeln till typ, styrka och kvalité på den energi hen använder.

2. Tal: Aspirantens ord har också ett eget liv, de orsakar manifestation i tid och rum och har en påverkan på alla andra liv.

Ljud påverkar den materia som alla former är gjorda av. Det sätter igång, förändrar eller fastställer rörelsen för en sådan form. Ljudets vibrationspåverkan kan resultera i en rörelse som antingen är konstruktiv eller destruktiv. När ljudet tar formen av ett ord, har ett dekret eller påbud utfärdats. Ordet, eller gruppen av ord, kommer att manifesteras i tid och rum.

Mina vänner, om ni kunde se effekten av era ord skulle ni bli chockade. De skadade kropparna, de sjuka känslorna, de kaotiska förhållandena som orsakats av orden som mänskligheten uttalat är smärtsamma att se för dem som ser resultaten. Ett ord som en gång uttalats kan inte tas tillbaka. En kedjereaktion har satts i rörelse och kommer att resultera i en utfällning på det fysiska planet.

Aspiranten talar, och på grund av att hen tagit emot ett visst mått av Själens energi, manifesteras hans ord med större styrka och hastighet än de ord som kommer ifrån hans mindre medvetna systrar och bröder. Hans ord har ett bestämmande inflytande på dem i hans omgivning. Hans ord formar och skapar de förhållandena i vilka hans yngre systrar och bröder måste leva. Många av de hinder som de måste möta och övervinna har lagts i deras väg utav den mindre vetande aspiranten.

Vakta ert tal. Studera dess effekter på andra och lär er uppnå frihet från att vilja skada. Ni kan ej fortsätta på Vägen förrän ni lärt er detta.

3. Emotioner: Detta ämne utgör ett verkligt problem, för den genomsnittlige nybörjaren har liten eller ringa förståelse för emotioner. Emotion är namnet på hans känslor, men vad är en känsla? Avsaknad av ändamålsenligt terminologi försvårar ämnet ytterligare, därav bristen på klar undervisning om detta ämne i det förflutna.

Låt oss fortsätta med att först definiera en känsla. Känslan är den effekt som orsakas av den påverkan som den emotionella energin har på den fysiska kroppens sinnesorgan och på dess omgivning.

Känslans energi är den sammanhållande kraft, som för samman tankens energi med den fysiska materiens energi, varigenom form skapas. Känslans energi sätts i rörelse av tankar, ljud och den fysiska kroppens handlingar. En tanke som, med tillräcklig styrka, hålls i mentalkroppen ger en liknande vibration i emotionalkroppen. Vibrationen i emotionalkroppen ger tanken en form i emotionell materia. Formens vibrationspåverkan på det sinnesorganen frambringar det vi kallar en känsla, i enlighet med dess styrka, typ och kvalitet.”

Här finns en nyckel för den uppriktigt studerande: registreringen av en känsla är för lärjungen en signal på att hen givit tanken en form inom sin egen emotionalkropp. Den kretsar runt hen och får näring av hans egen livsenergi, färgar (hans) personlighets erfarenheter och kontrollerar så till den grad hans medvetande att den dikterar alla hans handlingar.

För den vanliga människan utgörs den känslomässiga eller emotionella naturen av många sådana former som helt förblindar hen för verkligheten. All vibrationspåverkan på hans sinnesorgan (och hans hjärna) färgas av dessa former som förvränger de sanna vibrationerna enligt den eller de känslöformer, som har makten.

Det emotionella planet innehåller hela samlingen av mänskliga känslor och har kallats illusionens värld, för här är alla människans tankar konkretiserade och tydliggjorda. Alla dessa tankar lever och har sin egen existens på emotionalplanet. Inte undra på att det kallas illusionens plan. Det medvetande som träder in och arbetar här måste vara vist.

De här emotionella former manifesteras i tid och rum i ett cykliskt mönster och enligt den vitalisering de får av den mänskligheten. Häri ligger nyckeln till ett av världens problem. När en individ accepterar och underhåller en form som har sitt ursprung i mänsklighetens emotionella medvetande ger hen den kraft från sin egen känsla och stärker dess dragningskraft till det fysiska planet

Vi vet nu att känslans former har ett eget liv, manifesteras i tid och rum, och påverkar alla andra liv.

Aspiranten på detta utvecklingsstadium måste först rensa upp i sitt eget känsloliv. Hen lär sig vilka av hens känslor som har en skadlig effekt på andra och dessa eliminerar hen från sin vibrationsaktivitet genom en strikt disciplin över sin emotionella natur.

Genom att konsekvent handla utifrån vänlighet, hjälpsamhet, kärlek och tolerans blir hens emotionella aspekt en källa till styrka, helande och ett medel för transmutation för andra.

Se till denna del av dig själv, O lärjunge, för den måste bli lika harmlös som en duva innan dörren öppnas.

4. Fysiska handlingar: Varje handling som utförs av det fysiska instrumentet bär med sig en vibrationsfrekvens vars påverkan utövar ett inflytande på omgivningen. Fysisk rörelse är resultatet av en energiförbrukning och den energin, när den väl satts i rörelse, blir orsaken till en serie verkningar. Vi finner att alla fysiska handlingar är en verkan av högre orsaker – emotionell, mental eller andlig. Verkan blir alltid orsaken till andra verkningar. All manifestation är verkan av energi som rör sig genom olika vibrationsplan.

Fysiska handlingar blir orsaken till den verkan vi kallar re-aktion. En mental, emotionell eller fysisk re-aktion kommer att bli resultatet av alla fysiska handlingar om inte den, som möter denna vibrationspåverkan, har förmågan att omvandla den (transmutation).

När aspiranten upphör med den yttre aktiviteten under tillräckligt lång tid för att kontempera den inre meningen för sitt instrument och dess delar kan mycket uppenbaras för hen.

Det första och mest uppenbara är att hens fysiska kropp är ett *kontaktinstrument* för det vibrationsplan där hens medvetande är fokuserat. Hens konstitution innehåller såväl sinnes- som handlingsorgan som dels registrerar de inkommande vibrationerna, dels frigör de utåtgående vibrationerna. Det är ett instrument som både tar emot och sänder och som består av olika delar som är inställda på att ta emot och sända inom olika frekvensområden. Därför kan hen se, höra, känna, smaka och lukta och kan i sin tur bli sedd, hörd, berörd, 'smakad och luktad på'.

Det är intressant att här lägga märke till, att när instrumentets vibrationsfrekvens höjs kan andra sinnen upplevas, så som telepati och annan sk utomsinnlig varseblivning.

Nästa uppenbara faktum är att hen, som ett medvetandetillstånd verkar genom ett fysiskt instrument, som är *intimt relaterad till alla andra*. Denna relation är lättast påvisbar genom hens förmåga att kommunicera. Att hen har något att kommunicera till andra, och att hen kan bli förstådd av dem är hens första medvetna insikt om en relation.

De flesta människors brist på tro eller övertygelse om ett liv efter döden eller på Själens existens är grundad på deras oförmåga att kommunicera med de avlidna eller med Själén. Så snart man upptäckt sätt att uppfatta och kommunicera med dessa och andra 'tillstånd av varande', kommer människan inte bara att tro, utan veta. Något kommer att ske, som en gång för alla, visar mänskligheten att det finns andra existensplan än det fysiska. Den 'händelsen' kommer naturligtvis att handla om en typ av varseblivning och kommunikation.

Nästa insikt som medvetandet erfar är kvalitén av sina relationer. Med några är den kärlek, med andra motvilja.

Om aspiranten kan iaktta vad hen kommunicerar till andra, kommer hen att förstå att kvalitén på hens relationer är helt beroende av hen själv. Hen är den som bestämmer kvalitén på relationen med andra – genom sina tankar, sina ord, sina känslor och sina handlingar.

Ett mycket bra exempel på detta är mannen som plötsligt inser att kvalitén på hans relationer är svek och bedräglighet. Man ljuger för och om honom, man misstror och förtalar honom, och man litar inte på honom. Genom observation upptäcker han att han kommunicerar denna kvalitet till andra som i sin tur framkallar detsamma hos dem. Ofta tänker han en sak medan han säger en annan eller säger en sak medan han känner och agerar ut något annat. På så sätt är hans egen vibrationsaktivitet disharmonisk, och denna dissonans uttrycker sig som svek.

Nästa insikt inträffar när aspiranten blir medveten om sitt instruments inre syfte och dess olika delar. Som ett exempel ser hen på sina händer och inser delvis anledningen till att de finns till. Dessa gudagivna instrument konstruerades för ett Gudomligt syfte. Hur väl har detta syfte uppfyllts?

Händerna är först och främst kanaler för Gudomlig energi. Genom händerna strömmar Den gudomliga kärlekens energier, som rätt riktade, helar och välsignar. Aspiranten lär sig rikta denna kraft utåt, genom att ta emot och dela, istället för att gripa tag i och hålla kvar. Detta undervisar händerna om i den första lektionen. Många andra lektioner följer på denna.

Ögonen är vanligtvis nästa del av instrumentet som uppmärksammas. För vilket Gudomligt syfte konstruerades de? Ögonen konstruerades för ta emot och registrera skönheten i Guds plan på jorden. Intet mer behöver sägas.

Undan för undan, observerar aspiranten sitt instruments olika delar och lär sig den inre meningen som ligger bakom deras uttryck. Genom självpåtagen disciplin, gör hen dem till passande instrument för Själén. Hen lär sig styra andliga energier för att åstadkomma förbättringar för mänskligheten.

För nybörjaren uppnås detta lättast genom att viga instrumentet, del för del, till Själens arbete. Hen ger sina händer till Själén och avstår från all kontroll över dem till sitt högre medvetande. Därefter observerar hen den resulterade aktiviteten och ger sedan sina ögon, sina öron, talorgan etc ända tills hen vigt hela sitt instrument till Själén.

Efter att ha behandlat denna fyrfaldiga vibrationsaktivitet, har aspiranten fått en glimt av den typ och den kvalité av inflytande hen utövar på sin omgivning. Hen ålägger sig själv den disciplin som blir uppenbar och gradvis lär hen sig behärska och kontrollera sin vibrationspåverkan på andra. Hen tillämpar alla de Sanningens idéer hen förstått i det dagliga livet och för därmed in Intelligent aktivitet i alla sina angelägenheter.