

## LEKTION 5

### Själens egenskaper

#### Anpassningsförmåga och Motstånd Observatören Formbyggande

I denna lektion fortsätter vi att reflektera över den tredje inneboende egenskapen hos Själens som manifesteras inom och genom det fulländade instrumentet.

Intelligent aktivitet manifesteras för det andra som anpassningsförmåga. Aspiranten lär sig anpassa sig själv till omgivningen, och slutligen anpassa omgivningen till det bästa inom hen själv. Hen och hens omgivning anpassar sig långsamt till Själens, och på så sätt besannas och befästs Gudomlig lag och ordning, först i hens medvetande och sedan i omgivningen. Resultatet blir riktiga relationer. En ledtråd kan ges den som uppriktigt och målmedvetet studerar:

*”Ensam står jag på vägen och sträcker mig ut, jag för med mig  
till alla relationer den särskilda rörelse som leder till balans.”*

Än en gång kan det vara klokt att studera den värld vi lever i. Den är i ett tillstånd av ständig förändring. Det som idag tycks vara bestående och oföränderligt tillhör imorgon det förgångna och ger vika för det nya. Alla former är tillfälliga, passerar ständigt förbi och antar nya mönster som förändras när de blir till.

Medvetandet vidgas genom sin förmåga att anpassa sig till omgivningens förändrade omständigheter. I motsats till den allmänna föreställningen så är det inte motstånd som befördrar utveckling utan snarare anpassning – den förmåga som tillåter medvetandet att låna sig åt rådande förhållanden och komma igenom hel och oskadd. Detta kan t.ex. ses i krig, när kroppen skadas så som vid förlusten av en arm eller ett ben, eller vilket som helst av de uppenbara förhållandena i formens värld. Även om medvetandet är omedvetet om sin förmåga till anpassning så anpassar det sig likväl hela tiden och när denna anpassningsförmåga blir medveten kan vi notera en snabb utveckling.

När aspiranten väl förstår detta och inser att medan hen som personlighet gjort motstånd mot förhållandena i sin omgivning, så har hens medvetande lånat sig själv åt dem. Genom att förstå detta slutar aspiranten att strida och börjar samarbeta med sitt medvetande. Hen går in i de omständigheter som är för handen men gör det på ett obundet sätt, först som observatör sedan som den som agerar, dvs antar den roll som hen blivit tilldelad. Det sistnämnda kan göras först när hen är fullt medveten om sin Själs syfte i denna inkarnation.

Aspiranten känner igen sina första reaktioner av motstånd som handlingar bestämda av personligheten och därför relativt ointelligenta och drar därför tillbaka personligheten från att agera för att istället delta som observatör. Hen närmar sig sin omgivning med en inre tystnad och stillhet och ser bara det goda i allt och omgivningen svarar långsamt men säkert på detta positiva inflytande.

Flera volymer skulle kunna skrivas om Den intelligenta aktivitetens aspekt, men det är inte förrän aspiranten kan förstå detta abstrakta begrepp och se skillnaden mellan motstånd och anpassning, som de skulle ha något värde för hen. Av denna anledning uppmanar jag den seriöst studerande att meditera och reflektera över detta, som en förberedelse för de lektioner som följer. Om denna meditation och reflektion utövas under ca ett års tid kommer den att ge en säker grund för de fortsatta studierna.

Det skulle vara till er fördel om ni förde en 'dubbel bokföring' där ni å ena sidan registrerar de handlingar som kan noteras som motstånd och å andra sidan de handlingar som kan hänföras till anpassning. På detta sätt ökar klarheten i ert tänkande.

Den tredje aspekten av Den intelligenta aktiviteten, som vi nu kommer att utforska, kan ses i aspirantens ökande förmåga att engagera sig i konsten att bygga former.

Aspiranten lär sig se alla former som materia i kontrollerad rörelse som skapas för att förmedla ett syfte och som resulterar i ett önskat mål. Det innebär följaktligen att individens egen form ses som ett instrument. Så småningom avslöjas dess syfte och dess mål uppfattas. De egenskaper som formen speciellt byggts för att avbilda inses, och aspiranten försöker därefter bygga de former som kommer att främja Själens uttryck. I detta sammanhang behöver vi uppmärksamma och komma ihåg flera punkter:

1. Formen är manifesterad Intelligent aktivitet.
2. All aktivitet i manifestationen tar form på ett eller flera plan

Som ett exempel, så är tal en form som tankeverksamheten tar, när tanken manifesteras på det fysiska planet.

Dess syfte är kommunikation och relation.

Dess mål är enhet eller försoning, dvs 'att bli ett'.

Aspiranten observerar alla sina aktiviteter och noterar den specifika form som var och en tenderar att ta. Hen känner t.ex. igen den form som hens tankar tar i talet, ser sina egna tankar avbildas i sitt tal, noterar tankens kvalité, som när allt kommer omkring är en högre uttrycksform och ser även önskvärdheten och tydligheten i ordens förmåga att avbilda tanken.

Detta för med sig en plötslig insikt att den intelligenta aktiviteten har varit slumpmässig och planlös och att beslut behöver tas för att försöka bringa någon ordning i detta.

1. Aspiranten vaktar därmed på sitt tal och blir därigenom mer uppmärksam på sitt tankeliv och medveten om det mentala livets typ, styrka och kvalité med vilken hen arbetar hela tiden, samt sin rätta eller felaktiga användning av det. Hen lär sig syftet med sin mentala aspekt, och känner igen den både som instrument för själen, och som orsak till den lägre manifestationen. Aspiranten ser den som en förmedlare och ett mellansteg mellan det högre medvetandet och det lägre medvetandet och inte som medvetandet i sig. Det blir vad det i verkligheten är: en typ av materia som mottar elektriska impulser och som införlivar dessa impulser i en bildform i mental materia för att sedan överföra denna bildform till fysisk manifestation genom att använda ljud. Ordet har blivit kött.

2. Aspiranten disciplinerar sina fysiska handlingar så att de överensstämmer med hens mentala bild av Själssyftet och igenkänner de handlingar som är ett gensvar på livets formsida och de som är ett gensvar på Själens. Alla handlingar i det förflutna ses som uttrycksmedel antingen för det högre eller lägre medvetandet och på så vis lär sig aspiranten vilka handlingar som sammanfogar och smälter samman de två medvetandetillstånden till ett. Rätta handlingar är analogt med ett bröllop då två förenas till en och sålunda blir människan i medvetandet en levande Själv.

I senare lektioner kommer ni att få specifika instruktioner såsom metoder och tillvägagångssätt i formbyggandets konst. Under tiden, bekanta er med det övergripande konceptet, idéerna och terminologin, och tillämpa er växande kunskap i era nuvarande verksamheter.

Se i varje händelse en möjlighet att uttrycka en Själskvalité och ta tillvara möjligheten genom rätt handling. Håll er själva mottagliga för högre impulser under meditationen och låt dessa energier strömma in i era handlingar. På så vis kommer ni att växa och utvidga samarbetet med Lagen.

FRID VARE MED EDER